



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

DISEI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE
PER L'ECONOMIA E L'IMPRESA

Largest Architectural Firms in the Global Scenario

Authorship Histories,
Design Cultures and
Organization Management

*I grandi studi
di architettura nello
scenario globale*

*Storie autoriali,
cultura progettuale e
organizzazione d'impresa*

international
conference

11-12 / 02

Florence

Scientific Supervisors

Responsabili scientifici

Lorenzo Ciccarelli | Università di Firenze

Sara Lombardi | Università di Firenze

Lorenzo Mingardi | Università di Firenze

Scientific Advisory Board

Comitato Scientifico

Nicholas Adams | Vassar College

Alessandro Brodini | Università di Firenze

Federico Bucci | Politecnico di Milano

Vincenzo Cavaliere | Università di Firenze

Lorenzo Ciccarelli | Università di Firenze

Elena Dellapiana | Politecnico di Torino

Emanuela Ferretti | Università di Firenze

Kurt Forster | Yale School of Architecture

Howard Gospel | King's College London

Sara Lombardi | Università di Firenze

Carlo Martino | Sapienza Università di Roma

Saverio Mecca | Università di Firenze

Lorenzo Mingardi | Università di Firenze

Davide Turrini | Università di Ferrara

Largest Architectural Firms in the Global Scenario

Authorship Histories, Design Cultures and Organization Management

*I grandi studi
di architettura
nello scenario
globale*

*Storie autoriali,
cultura progettuale
e organizzazione
d'impresa*

The conference aims to investigate the impact of the managerial organization and design expertise as key elements of architectural creativity. Since the last decades the most important architecture firms started to count hundreds of employees, having to necessarily structure themselves as real creative companies, managing the interaction between different skills – architects, structural engineers, plant engineers, furniture and product designers, graphic designers, IT experts, model-makers, accountants, legal experts etc. in order to foster their performance and remain competitive in the market. The managerial skills and the fruitful intersection of their internal different competences can result in innovative design methodologies that will increasingly become crucial factors of the quality and competitiveness of the architecture firms.



program

programma

thursday **11/02** 2021

-
- 09:45 **Welcome**
Giuseppe De Luca | Direttore DIDA
Università di Firenze
Maria Elvira Mancino | Direttore DISEI
Università di Firenze
Lorenzo Ciccarelli | Università di Firenze

- 10:15 **Introduction to the conference**
Federico Bucci | Politecnico di Milano

First session

Prima sessione

Towards the largest design firms. Models and development

*Verso le grandi società di progettazione.
Modelli e sviluppo*

chair **Angelo Ciribini**
Università di Brescia

- 10:30 **Incerte autorialità e collaudate
pratiche professionali. La premiata
ditta McKim Mead & White e la nascita
della grandi società di architettura**
Massimiliano Savorra | Università di Pavia

- 11:00 **Mine, Yours, Ours: Personal and
Corporate Identity at Skidmore,
Owings & Merrill**
Nicholas Adams | Vassar College

11:30 *coffee break*

- 11:45 **How and Where to Work: Spatial
Relations in the London County
Council Architect's Department**
Ruth Lang | London University of the Arts

- 12:15 **In-House: Società Generale
Immobiliare and Its Architects**
Davide Spina | ETH Zürich

Second session

Seconda sessione

Authorship in design process between IT tools and business organization

*L'autorialità del progetto tra nuovi
strumenti informatici e organizzazione
d'impresa*

chair **Davide Turrini**
Università di Ferrara

15:00 **Investigating Architecture Firms'
Creativity: An Organizational
Design Perspective**

Sara Lombardi | Università di Firenze

15:30 **Designs, Architectural Works
and Engineering Projects:
Authorship and Key Legal Issues
in an International and
Comparative Perspective**

Pietro Messina | Studio CoLegal

16:00 **Commodity Services versus
Outcome-based Delivery:
Technologically Transfigured
Business Strategies for Design**

Phillip Bernstein | Yale School of
Architecture

16:30 **Gensler to AECOM: US Models of
Neoliberal Architecture Practice**

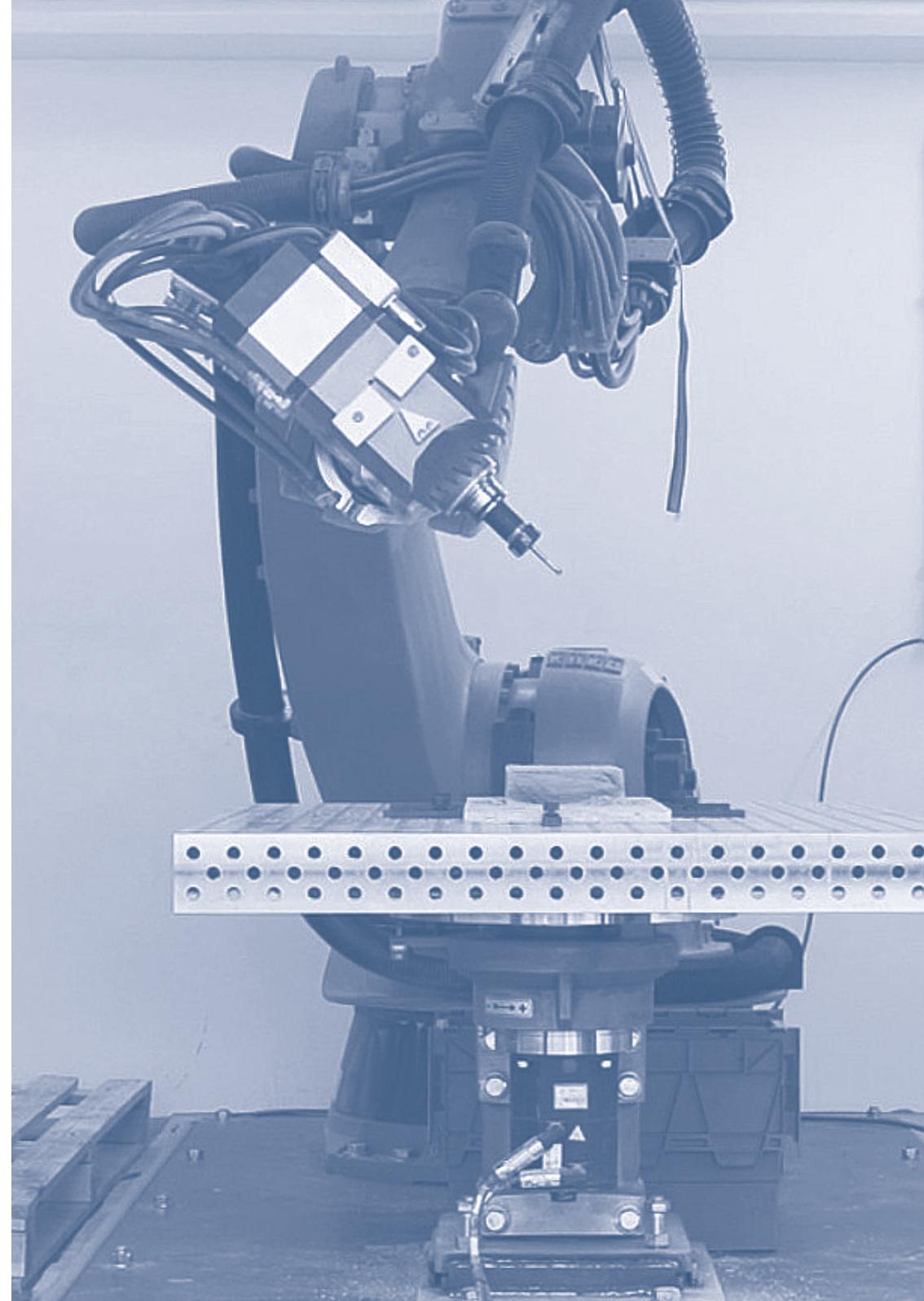
Aaron Cayer | University of New Mexico
Peggy Deamer | Yale School of Architecture

17:00 *coffee break*

Keynote Lecture

17:30 **Is This the End? L'architettura
nell'epoca del capitalismo
finanziario**

Marco Biraghi | Politecnico di Milano





program

programma

friday **12/02** 2021

Third session

Terza sessione

Largest design firms in the global scenario

I grandi studi di progettazione nello scenario globale

chair **Emanuela Ferretti**
Università di Firenze

- 09:30 **Made by OMA: Thinking Through Modelling**
Albena Yaneva | University of Manchester
- 10:00 **VSBA Architects & Planners. Navigating the Legacy of Venturi and Scott Brown in the Contemporary Global Scenario**
Rosa Sessa | Università di Napoli Federico II
- 10:30 **Integrating Production, Education and Research: The Historical Evolution of Chinese University-affiliated Design Institutes**
Xiahong Hua | Tongji University
- 11:00 *coffee break*
- 11:15 **Arup Architecture. Il progetto come molteplicità di prestazioni**
Lorenzo Mingardi | Università di Firenze
- 11:45 **Da atelier a industria creativa: autorialità e organizzazione d'impresa in Foster + Partners**
Lorenzo Ciccarelli | Università di Firenze

Fourth session

Quarta sessione

Multiscale projects. From architecture to design, to art sites

*Il progetto multiscale. Dall'architettura,
al design, al cantiere d'arte*

chair **Carlo Martino**
Sapienza Università di Roma

15:00 **Quando il grande architetto diventa
designer. La logica dello studio
multiscale**

Elena Dellapiana | Politecnico di Torino

15:30 **Snøhetta Multiscale Design Method**

Davide Turrini | Università di Ferrara

16:00 **Zaha Hadid Design**

Elisabetta Trincerini | Università di Ferrara

16:30 **La processualità nell'arte
contemporanea in rapporto
al contesto architettonico e
paesaggistico.
Alcune riflessioni**

Emanuela Ferretti | Università di Firenze

17:00 *coffe break*

Keynote Lecture

17:30 **From S to XL, by Way of M and L:
The Transformation of Architectural
Practice**

Deyan Sudjic | Lancaster University

Conclusion

Conclusione

Final debate and conclusion of the conference

Dibattito e conclusioni del convegno

chair **Alessandro Brodini**
Università di Firenze



Additional Information

Informazioni pratiche

Platform

The conference will be held in distance mode using Zoom

Link

In order to subscribe follow this link:
https://zoom.us/webinar/register/WN_T3uE3o5yRg2huUOCN3uFlw

Dates

11-12 February 2021

Accepted Languages

English and Italian

Proceedings

Double-blind peer review proceedings with ISBN code in 2021

Organizers

Promotori

Dipartimento di Architettura
Università di Firenze

Dipartimento di Scienze per l'Economia e per l'Impresa
Università di Firenze

Sponsors

Sostenitori

ANCE Firenze

Endorsement

Patrocini

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
Provincia di Firenze

Ordine degli Ingegneri
Provincia di Firenze

Camera di Commercio
Firenze

Ordine degli Avvocati
Firenze



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

DISEI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE
PER L'ECONOMIA E L'IMPRESA

organizers

sponsor

ANCE FIRENZE

endorsement

Fondazione
Architetti
Firenze



1770-2020

Camera di Commercio
Firenze

da 250 anni al servizio delle imprese



Ordine degli Avvocati
di Firenze

